

# Čez plot

## Mali pok

Mali pok je skupina, ki se ukvarja z improvizacijskim gledališčem. Improvizacijsko gledališče je oblika gledališča, pri kateri igralci delujejo spontano, brez dramskega scenarija.

Mali pok je začel delovati leta 2017 v okviru mladinske gledališke skupine KD Pekre-Limbuš in od takrat redno vadijo v Kulturnem društvu Pekre. Takrat so imeli 6 članov, od tod tudi ime 'Mali' pok. V zadnjih dveh letih so nastopali v okviru Varilnice in ŠILE (šolske impro lige). Prvi oder Prve gimnazije Maribor jim je že domač, domače pa jim je tudi gostovanje v Celju in Ljubljani, kjer so potekale tudi prijateljske tekme. V prejšnji sezoni so imeli nastop tudi na domačem odru v Pekrah. Sodelovali so tudi s KUD codo v okviru Zmešanega festivala, kjer so improvizirali z glasbeno spremljavo. Tudi dva nastopa v Pisarni in nastop na Srednji šoli za oblikovanje Maribor so vredni omembe.



V letošnjem letu so pridobili kar nekaj novih članov, zato bi lahko rekli, da Mali pok zdaj ni več majhen, morda pa ni majhen tudi zato, ker ga v prihodnosti čakajo velike stvari.

Lucija Markovič

## Alterart

S tokratno izdajo Codazina objavljamo čisto novo obliko Alterarta - HAIKU!

**Na špilu je fajn.  
Ko ne znamo komadov,  
včasih malo manj.** Alien Andrej Partljič

## Če še vedno nea veš, ki si ...

Alternativna glasbena šola KUD Coda, Trubarjeva 24, Maribor, [www.kud-coda.org](http://www.kud-coda.org), [info@kud-coda.org](mailto:info@kud-coda.org), 031 230 691. Codazin ureja Katja Sreš. November 2019.

# CODA zin #13

## Si že ču to?

### Hvala za kitaro in violine!

Tako je. Hvala vsem vam, ki ste nam v lanskem letu namenil del svoje dohodnine. Natančneje skupaj 1.610,25 EUR. Kot nevladna organizacija vse svoje prihodke vlagamo v naše programe, od katerih so nekateri tudi popolnoma brezplačni in pogosto nam zmanjka sredstev za nakup nove opreme.

Tudi letos smo vaše donacije 'pretopili' v novo opremo: za 449,10 € smo nabavili električno kitaro Ibanez JEMJR. 125,10 € smo namenili nakupu violine Gewa Pure polovinka, ki sta se ji za 250,20 € pridružili še dve violini osminki iste znamke. Veseli pa smo tudi, da bosta od letošnjega leta dalje zaboje piva na naših odrih zamenjali dve stojali za ojačevalec Proel. Iskrena hvala vsem, ki ste nam to omogočili.

Ob tej priložnosti pa vas ponovno pozivamo, da nam namenite del vaše dohodnine. Kaj to pomeni? Vsi z osebnimi dohodki plačujemo dohodnino. 0,5 % tega že vplačanega dela država nameni nevladnim organizacijam, ki delujejo v javnem interesu na svojem področju – tudi KUD Coda. Če sami izberete, komu boste ta del namenili, bo s tem denarjem lahko nastala kakšna pametna stvar. Če pa organizacije ne izberete, državni aparat ta denar porabi

za bog ve kaj ... Torej, odločitev je vaša, stane vas nič, nam pa pomeni ogromno! Do konca leta izpolnite obrazec, ki je na voljo na naši spletni strani in ga pošljite na pristojni davčni urad ali na naš naslov (Kulturno umetniško društvo Coda, Kamniška ulica 2, 2000 Maribor), prinesete ga lahko tudi na lekcije in koncerte. Lahko se poslužite tudi e-davkov, za kar ne potrebujete digitalnega potrdila. Sredstva, ki jih bomo prejeli v tej etapi,



bomo v naslednjem letu namenili za naše nove prostore. Tako bomo upamo da še en korak bližje, da ujamemo naše sanje in našim glasbenim junakom omogočimo glasbeno udejstvovanje v lepih, novih prostorih.

## Kaka legenda!

V rubriki Kaka legenda! tokrat predstavljamo Aliena Andreja Partljiča, mentorja kitare in solopetja, vodjo Glasbarnice in nepogrešljivega člana organizacijske ekipe.

**Glede na to, da si na Codi tako zelo vsestranski, v kateri funkciji se počutiš najbolj fajn?**

V tisti, kjer mi Počko najmanj teži :) Oziroma tam, kjer nima razloga, da mi teži, to je v mentorski. Najbolj fajn mi je nasploh takrat, ko je drugim fajn. Ko vidim, da jim je fajn vadit, hodit na lekcije, da se imajo fajn na skupinskih vajah ... Na odru pa je itak najbolj fajn.

**Kaj meniš da bi počel v življenju, če se ne bi ukvarjal z glasbo?**

Najverjetneje bi delal na Velikem hadronskem trkalniku v CERN-u, ali praktical kung-fu kot menih v šaolinskem templju. Težko reči.

**Si človek številnih talentov in hobijev - kaj je najbolj nenavaden hobi, ki si nam ga pripravljeno razkrit?**

Sem tako imenovani otaku, ljubitelj animeja in na splošno veliki oboževalec japonske kulture (sumo je zakon!).

**Na Codi si bil že v samem začetku, pred par leti si se ponovno vrnil. Je kašna razlika med začetki in današnjim delovanjem?**

Ogromna! Začetki so bili na čase precej turbulenti, še posebej kar se tiče organizacijske plati, pa čeprav je bilo število učencev takrat manjše. Predvsem vidim porast v številu prireditev, ki jih izvajamo sami ali so-izvajamo in katerih del smo v različnih oblikah (MePZ Vokalke, Coda band, CodAkustika ...). Zanimivo je videti, kako smo si



nabirali izkušnje skozi leta, postali dosti bolj homogeni kot ekipa in posledično pripravljeno se lotevati vedno večjih projektov. Coda je zrasla iz "navadne" glasbene šole v nekaj veliko večjega, v institucijo ki je lahko za vzor ostalim glasbenim šolam, kako naj bi se glasba poučevala in predvsem kakšen odnos bi mentorji morali imeti do učencev. (Z)mešani festival pa je itak top.

**Če si predstavljaš nove KUD Coda prostore - kaj bi morali imeti, da bi bili zate popolni?**

Neomejeno zalogo banan, vodno posteljo, velodrom, olimpijski bazen z toboganom, plezalno steno, hiperbarično komoro in snemalni studio. V tem vrstnem redu.

## Si vido?

Ker smo se v prejšnjem Codazinu posvetili (Z)mešanemu festivalu je tokrat priložnost, da pride-mo spet na pravi tir in obdelamo še celotno jesensko doganje, s katerim smo odprli 15. sezono ustvarjanja. Šolsko leto smo pričeli tam, kjer smo prejšnje končali - s festivalom. Skuštrane in bradati, že 2. pod našo streho, ki jo je vodja festivala Tanja razpotegnila na 3 tedne in 3 lokacije. Ker je očitno 3 magično število, smo se tudi Codovci predstavili trikrat - nastopile so Vokale, Aleksandra in Alien kot CodAkustika in seveda celotna KUD Coda na predstavitvenem koncertu, na katerem smo spoznali tudi novo zasedbo Coda banda.

Prvi pravi krstni koncert pa je naš hišni band doživel na Festivalu Smetanova, kamor nas je povabil 6Pack Čukur. Ušel pa nam ni niti Festival Mladi Maribor, v sklopu katerega smo organizirali koston-jev piknik z rekordno udeležbo, E-klopco pred SERŠ-em pa smo v življenje pospremili s himno in impro šovom. Že tradicionalno smo nastopili na Tednu otroka Zveze prijateljev mladine Maribor in z glasbo čestitali Doživljajskemu igrišču za rojstni dan. Vrhunec jesenskega dogajanja pa zagotovo predstavlja Glasbeni tabor Skupaj na 440 Hz, ki smo ga tudi letos izvedli v Poreču skupaj z ZPM Maribor. Nadaljevanje bo samo še boljše! Se viimo ...



## Se viimo!

12. november, 19.00, Hostel Pekarna: Predavanje "(Z)mešani festival - kako se prireditve lotiti z glavo"  
15. november, 18.00, Dom kulture Pekre: Alien & Vokalke @ Otvoritev sezone Mali pok  
27. november, 16.00, Dom Danice Vogrinec: koncert MePZ KUD Coda