

# Čez plot

## Kreativni inštitut

Kreativni inštitut Maribor je več kot le kulturno izobraževalna inštitucija, ki mladim nudi sodobna glasbena izobraževanja didžejanja in glasbene produkcije. Je tudi organizacija, kjer se kalijo nove ideje in kjer se mlade motivira ter se jim nudi organizacijsko, tehnično in ostalo strokovno pomoč pri realizaciji njihovih idej in projektov.

Trenutno je v polnem teku individualna DJ šola, v karero so možni vpisi ves čas in ki je priljubljena tako med mlajšimi, ki se šele spoznavajo s svetom glasbe, kot tudi tistimi, ki v DJanju želijo ustvariti kariero ali pa jo dvigniti na višji nivo. V oktobru se v novem formatu znova odpre Šola glasbene produkcije, kjer bodoči glasbeni producenti dobijo vso potrebno znanje, da ustvarijo avtorsko skladbo.

V okviru Kulturnega dnevnika smo lansko leto več kot 400 osnovnošolcem omogočili od blizu pogledati kaj dela DJ in kako se ustvarja zvok ter jim pripravili delavnico, v kateri so se lahko tudi sami preizkusili v tej vlogi in jim celo dovolili obračati gumbe na profesionalni opremi.

Poleg tega pa redno organiziramo tudi podporne projekte (gostujoče DJ delavnice, glasbeni pogovori, glasbeni dogodki...), kjer znanje z veseljem delimo tudi izven naših prostorov.

Marko Lük



## Če še vedno nea veš, ki si ...

Alternativna glasbena šola KUD Coda, Trubarjeva 24, Maribor, [www.kud-coda.org](http://www.kud-coda.org), [info@kud-coda.org](mailto:info@kud-coda.org), 031 230 691. Codazin ureja Katja Sreš. Januar 2020.

# CODAZIN #15

## Si že ču to?

### Naše leto 2019

Dragi Codovci! Celotna ekipa vam želi (z) mešano in junaško leto 2020, polno dobre glasbe in družbe. Tudi letos se bomo trudili, da vam pri teh novoletnih zaobljubah pomagamo, še pred tem pa vabljeni v naš časovni stroj, s katerim se bomo vrnili v leto 2019 ter se ustavili ob najboljših trenutkih in največjih dosežkih.

Na lastnih produkcijah (junij in december) v letu 2019 smo zaigrali več kot 174 pesmi, kar znaša za več kot 8 ur repertoarja, ki je bil naštudiran na 100+ urah skupinskih vaj. Skupaj z gostovanji smo pridobljeno znanje s pridom unovčili na 29 različnih prireditvah - to je le 2 koncerta manj od priznane skupine Tabu v letu 2019. Vse te lepe spomine pa smo ujeli v več kot 1600 fotografij.

'Glasni' smo bili tudi na spletu. Vse tri naše spletne strani je obiskalo več kot 5.600 obiskovalcev, ki so po straneh brskali več kot 20-tisočkrat. Na družbenih omrežjih nam sledi prek 3400 sledilcev, mediji pa so o našem delovanju poročali 35-krat.

Naše 15. leto delovanja sta zaznamovala dva večja projekta. Z Glasbenimi junaki smo pričeli na različne načine zbirati sredstva za naše nove prostore, v katere

se bomo, če bo vse po sreči, preselili že v novem šolskem letu. Na slovenski platformi za množično financiranje Adrifund smo dosegli zastavljeni cilj in postali tretji najuspešnejši projekt, sodelovali smo s številnimi podjetji ter konec leta zaključili z licitacijami podpisane opreme priznanih športnikov in glasbenikov.



Vzdušje na (Z)mešanem festivalu - najbolj priljubljena fotografija na naši Facebook strani v letu 2019.

Naš najljubši dogodek v preteklem letu pa je bil seveda 2. (Z) mešani festival: 5 dni, 20 dogodkov, 1500 obiskovalcev, 160 nastopajočih in le 121 kg smeti! Krasen dosežek, ki ga želimo nadgraditi tudi v 2020, zato že zdaj na tem mestu čisto premierno objavljamo termin 3. (Z)mešanega festivala: vidimo se med 9. in 13. junijem 2020!

## Kaka legenda!

V rubriki Kaka legenda! tokrat predstavljamo našo 'teto iz ozadja', ki pa k sreči, kadar gre za Codo, stopi tudi v ospredje. Pedagoginja, kulturna delavka in mestna svetnica Zdenka Križanič nas podpira že od vsega začetka, v zadnjem času pa aktivno pomaga, da ujamemo naše sanje in dobimo novo streho nad glavo.

**V kateri kulturni dejavnosti, ki si jo ali jo še opravljaš, se počutiš najbolje?**

Še vedno, in vedno bom, najbolj uživam in najraje nastopam. Seveda govorim o petju in ženskem pevskem zboru Glasbena matica Maribor.

**Kaj je bil najbolj zanimiv predmet, ki si ga kadarkoli dražila?**

Težko se odločim. Nogometna žoga z vsemi podpisi nogometašev Maribora in dres našega Filipa Flisarja.

**Kaj ti je v življenju dalo dejstvo, da si bila ves čas med mladimi?**

Sobivanje z mladimi me ohranja mladostno in kot rečam jaz, mladi meni polnijo baterije, jaz pa jih napajam s svojimi izkušnjami.



Priprave na malce drugačno dražbo pri Zdenki doma, ki je potekala v sklopu projekta Glasbeni junaki.



**Kako KUD Coda po tvojem mnenju prispeva k mariborski kulturni sceni?**

KUD Coda počasi, ampak zanesljivo, prodira v vse pore mariborske kulturne alternative.

**Zakaj ne moreš reči 'ne' čisto nobeni naši prošnji ali odpičeni ideji?**

Zelo preprosto, ker neomajno verjamem v vas, ker vam neizmerno zaupam in ker vas, ne nazadnje, zelo cenim in imam rada.

## Si vidiš?

Junij in december sta za nas najbolj pestra meseca in tudi v zadnjem mesecu preteklega leta ni bilo nič drugače. V Jazz klubu Satchmo smo 19. decembra s skoraj 5-urnim programom postavili piko na leto 2019. Pri tem so nam pomagali naši najmlajši in solisti, udeleženci Skupinske igre, mentorji, Coda band in Vokalke ter seveda obiskovalci, ki bi s tako pozitivno energijo lahko stopili tudi sneg, če bi ga bilo kaj.

Istočasno pa je na ulicah v centru mesta potekalo praznično koledovanje pod taktirko programa Živa dvorišča. Še dobro, da vsako leto v naši družbi naštejemo okrog 150 aktivnih Codovcev, da se ob takih prilikah lahko 'sfotokopiramo' na različne lokacije. Po praznično okrašenih ulicah je odmeval zvok MePZ KUD Coda, ki je čisto ob koncu leta razširil še vse do Rogatca. Naša zborovska ekipa je nastopila na božičnem koncertu citrarke Barbare Kobula v dvorcu Strmol, ki smo mu mimogrede nadeli naziv 'naj koncertna lokacija 2019'.

Za konec pa se lahko še pohvalimo z dobrodelnostjo. Sami smo je bili v letu 2019 deležni v veliki meri in ker se dobro z dobrim vrača, nismo oklevali ob povabilu, da popestrimo dobrodelno držabo likovnih del, ki jo je na OŠ Prežihovega Voranca organizirala MČ Koroška vrata. Hvala 2019!



## Se vüimo!

17. januar, 15.00, Dom Danice Vogrinc: Vokalke

18. februar, 20.00: Pričetek Brezplačnih spletnih tečajev teorije glasbe - POZOR! to bo edina izvedba v letu 2020